

2005-2006 · 1



»ZUM GOLDENEN
ANKER«

Komödie von Marcel Pagnol

Volks theater Frankfurt
Liesel Christ

VOLKSTHEATER FRANKFURT – Liesel Christ

»ZUM GOLDENEN ANKER«

(Marius)

Komödie in vier Akten von Marcel Pagnol
Deutsche Bearbeitung von Bruno Frank · Hessische Fassung von Wolfgang Kaus

Regie: Wolfgang Kaus · Bühnenbild: Rainer Schöne · Kostüme: Bärbel Christ-Heß · Maske: Susanne Klenzer
Regieassistent: Natascha Retschy · Souffleuse: Ursula Asmus

PERSONEN

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| MARIUS | Steffen Wilhelm |
| CÉSAR, sein Vater | Axel Küffe |
| PANISSE, Segelmacher | Joachim Schweighöfer |
| ESCARTEFIGUE, Kapitän der Dampffähre | Kurt Spielmann |
| PIQUOISEAU | Michael Jaeger |
| BRUN, Zollinspektor | Andreas Walther-Schroth |
| DER KLEINE HEIZER | Michael Schatkowski |
| LE GOELEC, ein Obermaat | Thomas Koob |
| FANNY, Muschelverkäuferin | Helen Schilp |
| HONORINE, ihre Mutter | Margit Sponheimer |
| SCHUTZMANN | Thomas Koob |

Pause nach dem 2. Akt

Premiere: 29. Oktober 2005

Bühnenbild: Eigene Werkstatt – Leitung: Rainer Schöne
Bühnentechnik: Marc Link, Ralf Merten, Peter Teeuwen, Eberhard Wendelmuth
Kostüme: Eigene Werkstatt und Kostümverleih Jansen GmbH, Frankfurt am Main
Lichtdesign: Manni Ennisch · Beleuchtung und Ton: Marc Vogt

Aufführungsrechte: Drei Masken Verlag GmbH, München
Beleuchtung und Ton: Marc Vogt · Aufführungsrechte: Musik und Bühne, Wiesbaden